

03100788		Historia del Arte (PCE)			100
		PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD			
	Junio - 2018	Duración: 90 min.	EXAMEN: Tipo A Mixto	MODELO 01	
Material: Ninguno			Hoja 1 de 3		

El examen consta de 4 partes. Las 3 partes de desarrollo deberán contestarse en castellano.

### 1. TEST DE 10 PREGUNTAS DE OPCIÓN MÚLTIPLE (hasta 2 puntos)

- El/la alumno/a deberá elegir la única opción correcta entre las tres propuestas
- Cuatro respuestas erróneas restan un acierto
- Al final del examen se ofrece una traducción del test al inglés para aquellos/as alumnos/as que la necesiten

1. ¿Qué escultor griego del siglo V a.C. realizó el *Discóbolo*?

- a. Mirón
- b. Policletos
- c. Fidias

2. ¿Qué templo circular levantó el emperador Adriano en Roma en el siglo II d.C., dedicado a todos los dioses?

- a. El Templo de Júpiter Capitolino
- b. El Panteón
- c. La Maison Carrée

3. ¿Cómo se denomina, en el arte bizantino y románico, la imagen de Cristo en majestad, sentado en su trono, con la mano derecha en actitud de bendecir y sosteniendo en la izquierda el libro de los Evangelios?

- a. Pantocrator
- b. Tetramorfos
- c. Kyriotissa

4. Nombre al pintor flamenco autor del retrato pintado sobre tabla en 1434 conocido como *El Matrimonio Arnolfini*:

- a. Jan van Eyck
- b. Hans Memling
- c. Pieter Brueghel el Viejo

5. Nombre al arquitecto que diseñó, en la Florencia del Quattrocento, la cúpula de la catedral de *Santa Maria del Fiore* y la basílica de San Lorenzo:

- a. Lorenzo Ghiberti
- b. Filippo Brunelleschi
- c. Giotto

6. ¿Qué grupo escultórico realizado en mármol por Bernini (h. 1650) se conserva todavía en la Capilla Cornaro de la iglesia romana de *Santa María della Vittoria*?

- a. El Éxtasis de Santa Teresa
- b. El Rapto de Proserpina
- c. Apolo y Dafne

7. Nombre al autor del retrato *La familia de Carlos IV* (1800, Museo del Prado):

- a. Goya
- b. Jacques-Louis David
- c. Ingres

8. ¿Qué cuadro pintado por Monet en 1872 dio nombre al movimiento Impresionista?

- a. *Desayuno en la hierba*
- b. *Impresión, sol naciente*
- c. *La estación de Saint-Lazare*

03100788		Historia del Arte (PCE)			100
		PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD			
	Junio - 2018	Duración: 90 min.	EXAMEN: Tipo A Mixto	MODELO 01	
Material: Ninguno			Hoja 2 de 3		

9. ¿Cuál de los siguientes edificios es obra del arquitecto Mies van der Rohe?

- a. Pabellón de Alemania en la Exposición de Barcelona de 1929
- b. El edificio de la Bauhaus de Dessau
- c. Villa Saboya, en Poissy

10. ¿Cuál de los siguientes cuadros no es una obra de Picasso?

- a. *El Guernica*
- b. *Las Señoritas de Aviñón*
- c. *El elefante de las Célebes*

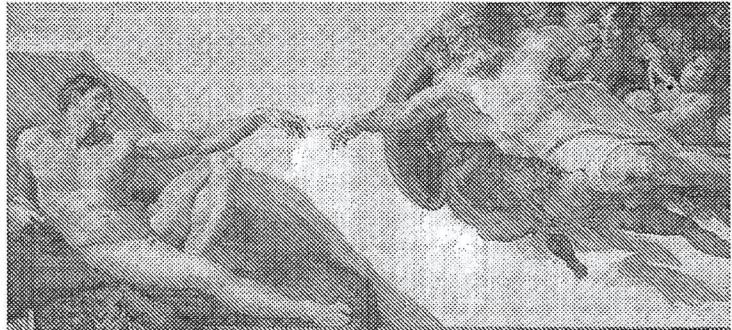
**2. Conteste a 3 de las 4 preguntas breves siguientes (hasta 3 puntos)**

1. Explique en un máximo de 5 líneas el templo griego del Partenón: localización, fecha, orden arquitectónico, material, autor/es...
2. Nombre una obra de la arquitectura románica
3. Nombre al autor renacentista de la Piedad del Vaticano, el Moisés y las Tumbas mediceas
4. Explique en un máximo de 5 líneas el movimiento artístico del Romanticismo y cite al menos a dos de sus principales representantes

**3. Elija un tema de desarrollo entre los dos propuestos (hasta 2 puntos)**

1. Velázquez
2. El Surrealismo

**4. Comente una de las dos obras propuestas citando su autor (si lo hay), época, características principales de la obra,... (hasta 3 puntos)**



1. *Victoria alada de Samotracia*

2. *La creación de Adán (bóveda de la Capilla Sixtina)*

03100788		Historia del Arte (PCE)	100
		PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD	
	Junio - 2018	Duración: 90 min.	EXAMEN: Tipo A Mixto
Material: Ninguno			Hoja 3 de 3

**Traducción del TEST al inglés:**

1. Name the Greek sculptor of the 5th century B.C. who created the *Discobolus*:
  - a. Myron
  - b. Polykleitos
  - c. Phidias
2. Name the circular temple that was erected in Rome by the emperor Hadrian during the 2nd century A.D., dedicated to all the gods:
  - a. The Temple of Jupiter Capitolinus
  - b. The Pantheon
  - c. The Maison Carrée
3. What is the name, in Byzantine and Romanesque art, of the representation of Christ sitting in his throne, making the gesture of blessing with his right hand and holding the book of the Gospels in his left?
  - a. Pantocrator
  - b. Tetramorph
  - c. Kyriotissa
4. Name the Flemish painter who created in 1434 the portrait on panel known as the *Arnolfini Portrait*:
  - a. Jan van Eyck
  - b. Hans Memling
  - c. Pieter Brueghel the Elder
5. Name the architect who designed, in *Quattrocento* Florence, the Dome of the cathedral of *Santa Maria del Fiore* and the basilica of St. Lawrence:
  - a. Lorenzo Ghiberti
  - b. Filippo Brunelleschi
  - c. Giotto
6. Which sculptural group in marble designed by Bernini around 1650 is still in the Cornaro Chapel in the Roman church of *Santa Maria della Vittoria*?
  - a. The Ecstasy of Saint Teresa
  - b. The Rape of Proserpina
  - c. Apollo and Daphne
7. Name the author of the portrait *The family of Charles IV* (1800, Prado Museum)
  - a. Goya
  - b. Jacques-Louis David
  - c. Ingres
8. Which painting by Monet (1872) gave rise to the name of the Impressionist movement?
  - a. *Luncheon on the grass*
  - b. *Impression, Sunrise*
  - c. *The Saint-Lazare Station*
9. Which of the following buildings was designed by the architect Mies van der Rohe?
  - a. The German Pavillion for the 1929 International Exposition in Barcelona
  - b. The Bauhaus Building in Dessau
  - c. Villa Savoye, in Poissy
10. Which of the following paintings was not painted by Picasso?
  - a. *Guernica*
  - b. *Les Demoiselles d' Avignon*
  - c. *The elephant Celebes*



03100788



Historia del Arte (PCE)

100

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

03

Septiembre - 2018

Duración: 90 min.

EXAMEN: Tipo -  
Mixto

MODELO 12

Material: Ninguno

Hoja 1 de 3

El examen consta de 4 partes. Las 3 partes de desarrollo deberán contestarse en castellano.

**1. TEST DE 10 PREGUNTAS DE OPCIÓN MÚLTIPLE (hasta 2 puntos)**

- El/la alumno/a deberá elegir la única opción correcta entre las tres propuestas
- Cuatro respuestas erróneas restan un acierto
- Al final del examen se ofrece una traducción del test al inglés para aquellos/as alumnos/as que la necesiten

1. ¿De qué material es la escultura griega del siglo V a.C. el *Auriga de Delfos*?  
a. Mármol  
b. Terracota  
**c. Bronce**
2. ¿En qué ciudad francesa se conserva el templo romano la *Maison Carrée*?  
a. Lyon  
**b. Nîmes**  
c. París
3. ¿Cuál de las siguientes iglesias está considerada la obra cumbre de la arquitectura bizantina?  
a. San Martín de Frómista  
**b. Santa Sofía (Constantinopla)**  
c. Catedral de Santiago de Compostela
4. Nombre al pintor flamenco autor del retrato pintado sobre tabla en 1434 conocido como *El Matrimonio Arnolfini*:  
a. Hans Memling  
b. Pieter Brueghel el Viejo  
**c. Jan van Eyck**
5. ¿A qué se refiere el término *Quattrocento*?  
**a. Al arte italiano del Renacimiento que se desarrolló durante el siglo XV**  
b. A los Cuatro Evangelistas  
c. Una antigua moneda utilizada en el sur de Italia
6. Nombre al pintor neerlandés autor de *La ronda de noche* (h.1642, Rijksmuseum, Ámsterdam):  
a. Caravaggio  
b. Nicolas Poussin  
**c. Rembrandt**
7. Nombre al pintor neoclásico francés, autor del cuadro *Juramento de los Horacios* (1784, Museo del Louvre):  
a. Goya  
b. Manet  
**c. Jacques-Louis David**
8. ¿Cuál de las siguientes esculturas es obra del escultor francés Auguste Rodin (1840-1917)?  
**a. El Pensador**  
b. La estatua de la Libertad  
c. Ratapoil
9. ¿Qué es la *Bauhaus*?  
**a. La escuela de arte, diseño y arquitectura fundada por W. Gropius en Weimar en 1919**  
b. Otro término para la pintura romántica alemana del siglo XIX  
c. Una villa diseñada por Le Corbusier

03100788	 Septiembre - 2018	Historia del Arte (PCE)	100
		PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD	
		Duración: 90 min.	EXAMEN: Tipo - Mixto MODELO 12

Material: Ninguno

Hoja 2 de 3
-------------

10. ¿A qué movimiento artístico pertenece el pintor Salvador Dalí (1904-1989)?

- a. Neoclasicismo
- b. Surrealismo**
- c. Abstracción

**2. Conteste a 3 de las 4 preguntas breves siguientes (hasta 3 puntos)**

1. Explique qué es un *Kouros*
2. Nombre una iglesia románica importante
3. Nombre una obra del escultor barroco italiano Bernini
4. Explique en un máximo de 5 líneas el movimiento artístico del Impresionismo y cite al menos a dos de sus principales representantes

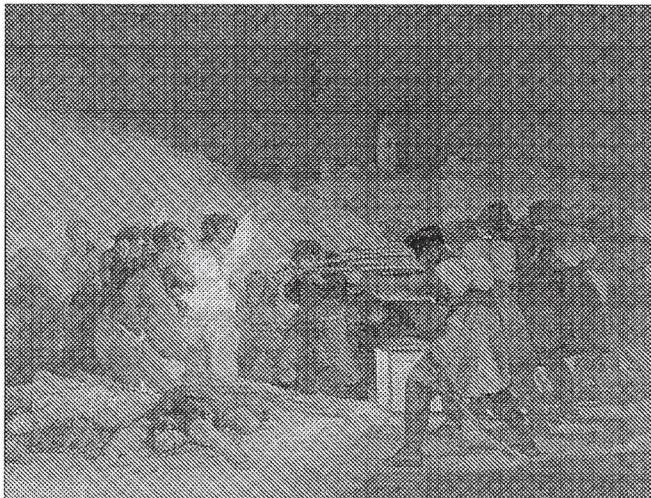
**3. Elija un tema de desarrollo entre los dos propuestos (hasta 2 puntos)**

1. La Mezquita de Córdoba
2. El Greco

**4. Comente una de las dos obras propuestas citando su autor (si lo hay), época, características principales de la obra,... (hasta 3 puntos)**



1. El Coliseo de Roma



2. El 3 de mayo en Madrid o "Los fusilamientos"

03100788		Historia del Arte (PCE)	100
		PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD	
	Septiembre - 2018	Duración: 90 min.	EXAMEN: Tipo - Mixto MODELO 12
Material: Ninguno			Hoja 3 de 3

**Traducción del TEST al inglés:**

1. What material is the Greek statue of the 5th century B.C. The *Charioteer of Delphi* made of?
  - a. Marble
  - b. Terracotta
  - c. Bronze
2. In which French city is the Roman Temple *Maison Carrée* preserved?:
  - a. Lyon
  - b. Nîmes
  - c. Paris
3. Which one of the following churches is considered the epitome of Byzantine architecture?
  - a. Church of San Martín de Frómista
  - b. Hagia Sophia (Constantinople)
  - c. The Cathedral of Santiago de Compostela
4. Name the Flemish painter who created in 1434 the portrait on panel known as the *Arnolfini Portrait*:
  - a. Hans Memling
  - b. Pieter Brueghel the Elder
  - c. Jan van Eyck
5. What does the term "Quattrocento" refer to?
  - a. The Renaissance Art developed in Italy during the 15th Century
  - b. The Four Evangelists
  - c. An ancient coin used in South Italy
6. Name the Dutch painter author of the painting *The Night Watch* (c. 1642, Rijksmuseum, Amsterdam):
  - a. Caravaggio
  - b. Nicolas Poussin
  - c. Rembrandt
7. Name the French Neoclassical painter, author of the painting *Oath of the Horatii* (1784, Louvre Museum):
  - a. Goya
  - b. Manet
  - c. Jacques-Louis David
8. Which of the following sculptures was made by the French sculptor Auguste Rodin (1840-1917)?
  - a. *The Thinker*
  - b. *The statue of Liberty*
  - c. *Ratapoil*
9. What is *The Bauhaus*?
  - a. The art, design and architecture school founded by W. Gropius in Weimar in 1919
  - b. Another term for the German Romantic XIXth Century Painting
  - c. A villa designed by Le Corbusier
10. Which art movement does the painter Salvador Dalí (1904-1989) belong to?
  - a. Neoclassicism
  - b. Surrealism
  - c. Abstract Art